



interviews kunst cartoon konserven liesmich.txt filmriss dvd cruiser live reviews stripshow lott

## JAZZJANZKURZ JAZZJANZKURZ

### JAZZJANZKURZ

Die STÜBAPHILHARMONIE hat Clueso-Tourneen genauso verzuckert wie Alin Coen-Konzerte. Nun fanden auch die FutureJazzLounger DE-PHAZZ Gefallen am BreitwandSound und lassen ihre lüsternen Ohrwürmer (Good Boy, The Mambo Craze...) nun "De capo"(Phazz-a-delic) wie Eis in Cocktailgläsern klingeln. 3  
Intimer war die Atmosphäre, als der Crooner JEFF CASCARO im letzten April in der D-dorfer Jazzschmiede auftrat. Der Abend wurde eher zufällig mitgeschnitten, gefiel den Beteiligten (p-b-dr) aber so gut, dass diese old-school-Interpretation von Klassikern (My Babe, Inner City Blues, Stormy Monday Blues) und Eigenem nun "Pure"(Herzog) erscheint. 3

ROBIN McKELLE nahm sich für "Alterations"(Doxie) auch große Songs vor. "Back To Black" wird hier genauso hörensweet gespielt wie Adeles "Rolling In The Deep" oder die Country-freie "Jolene" und ein gut groovender "Mercedes Benz". 4

"Aneya" von KAREYCE FOTSO & REINER WITZEL beginnt wie eine späte Isabelle-Antena-Platte, also mit einer jazzig eingefärbten WaveBossa, wendet sich aber schnell in Richtung AfroPop mit Jazz-Sax. 3

Als WITZEL/BEIRACH/SCHUEBER/OETZ spielt Witzel "Live"(beide JazzSick) v.a. mit den KlavierGedanken des großen Richie Beirach, aber Drummer Scheuber und Joscha Oetz am Bass kennen den Sax-Mann aus "3 Im Roten Kreis"-Zeiten so gut, dass sie sich super einfügen. 4 lange Stücke auf 2CDs, darunter eine herrliche Fassung von Bill Evans "Peace Piece". 4

<https://www.westzeit.de/rezensionen/?id=21096>